

抓住鼓励民营资本修缮重点保护民居的契机，企业家孙新怀投资百万余元使枣尔胡同31号院焕然一新，成为秋闲阁艺术馆，开辟出一条扇文化产业发展新路径

古民居里念起扇文化生意经

□本报记者 刘亚辉 通讯员 陈民

高耸的围墙、黑漆的大门、静卧的石狮……位于老城区的枣尔胡同31号院庄严肃穆，与众不同。10月17日，记者穿过门庭，置身于这座古色古香的院落中，在青砖碧瓦、红木窗棂的环境里，感受与古民居相得益彰的中国扇文化。

这座扇文化博物馆名为秋闲阁艺术馆，按照《保定市名人故居保护管理暂行办法》，由中国收藏家协会会员、市政协委员孙新怀出资，遵循“不改变原状”和“修旧如旧”的原则，由原本破败不堪的枣尔胡同31号院修缮而成。

馆内珍藏明朝、清朝、民国到当今的书画名家和政界名人的成扇3000余件，其中吴湖帆、吴昌硕、黄宾虹、齐白石

等众多书画家的作品500余件，还有清代“状元扇”等。艺术馆自5月17日对公众免费开放以来，成为我市广大收藏爱好者、书画家、文化名流畅谈古今、切磋交流的场所。

秋闲阁艺术馆馆长孙新怀认为，文化是城市的内涵，古建筑是文化最好的见证和展示。枣尔胡同31号院与中国扇文化相结合，焕发夺目光彩。

孙新怀介绍，中国古代使用

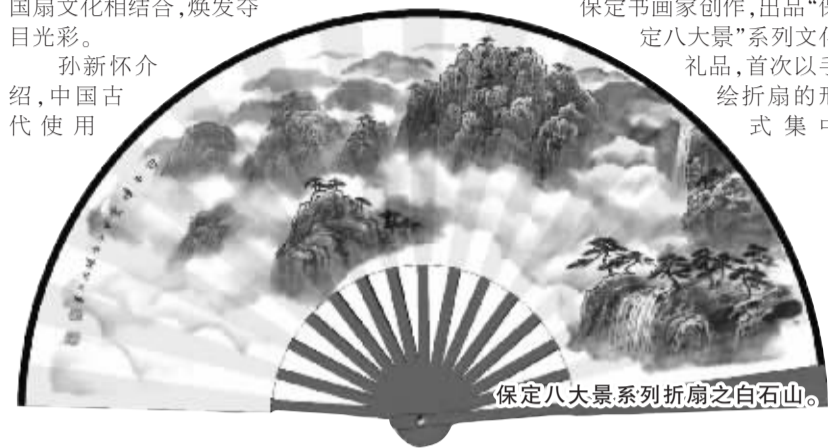
扇子的历史久远，从有据可考的五明扇算起，几乎贯穿中国5000年文明史。晋人崔豹著《古今注》中说：“五明扇，舜所作也。既受尧禅，广开视听，求贤人以自辅，故作五明扇焉。”

扇子不仅是扇风祛热的工具，还是一种艺术品。孙新怀独辟蹊径，放大扇子的艺术性，发展扇文化产业。他诚邀保定书画家创作，出品“保定八大景”系列文化礼品，首次以手绘折扇的形式集中

展示保定名胜。“保定八大景”系列文化礼品折扇画面包括华北明珠白洋淀、皇家陵寝清西陵、红色圣地狼牙山、十大名园古莲池、半部清史总督署、奇峰林立白石山、抗日经典地道战、雄险奇幽野三坡，由保定画家康卫中、姜雨田、胡大勇、杨丰祥、谷中良、孙九江、杨剑锋等手绘，宣传展示了保定的风景名胜和书画家。

在手绘折扇的基础上，孙新怀整合资源，打造具有直隶文化特色的收藏佳品——直隶新三宝。这一想法起源于保定三宝：铁球、面善、春不老。孙新怀认为，受经济发展水平影响，原来的三宝多为饱腹之物，如今国富民康，人们对文化生活的要求与日俱增，所以他结合直隶传统文化创立直隶新三宝品牌。其中“瓷·善”系列包括手绘折扇、定瓷、绞胎瓷，“墨·雅”系列包括手绘折扇、易水砚、桃木镇纸。

艺术馆整合散落在民间的传统文化和藏品，打造文化品牌，宣传展示保定，已经走向市场，得到大众认可。相信星火燎原，期待绘就扇文化产业壮美画卷。



保定八大景系列折扇之白石山

文化产业巡礼·市文广新局主办
地址：五四中路195号 电话：5908358

市第一中心医院 3D打印技术走上手术台

本报讯（记者崔建民 通讯员孙宇）记者从市第一中心医院获悉，该院近日成功为一名右胫腓骨粉碎性骨折患者实施了切开复位内固定手术。与以往手术过程不同，这名患者正是借助3D打印技术成功得到了救治。

3D打印技术是根据三维成像，打印制作出同等大小的病变骨骼模型，在术前

准备阶段帮助医护人员预演整个手术过程，直观地进行术前演练，根据演练效果为患者制订周密细致的手术方案，让医生在术前就已经成竹在胸。据悉，借助3D打印技术进行复杂的胫腓骨切开复位内固定手术，在我省尚属首例。3D打印技术与临床完美地结合到一起，作为传统医疗技术的有效辅助和补充，有着广阔的发展空间。

金棕桐影城 邀市民免费观影

本报讯（记者刘亚辉）为庆祝落户保定3周年，保定金棕桐影城10月29日店庆日推出380张免费观影票，邀市民观看3D影片《超体》。

当日上午10时、晚8时，3D《超体》在DMAX厅放映。上午场推出320

张免费票，市民可凭会员卡或任意票根于影城票台抢票，每人每卡限两张；晚间场60张免费观影票，其中40张为高端会员通过会员中心抢票，20张为市民在微博线上抢票，每卡或每账号限2张。抢票已于10月19日全面展开，抢完为止。

北市区开展书香社区读书会活动

本报讯 10月17日，由北市区委宣传部、组织部共同组织书香社区读书会活动，在韩庄乡鑫和花园社区举行。韩庄乡全体机关干部、村（社区）干部、党员等100

余人听取了由保定学院历史系韩少华老师主讲的《纵横政坛六十年的邓小平》主题报告。

作为基层党建与文化建设系列活动之一，书香社区读书会正在探索一

条面向基层群众的文化建设新模式，通过凝聚整合全区优质的文化教育资源，搭建文化社交平台，挖掘展现保定厚重的文化底蕴。

孙文博 詹晓越

漫谈

非物质文化遗产需要物质来保护

□刘虎

非物质文化遗产是中华文化传承、华夏文脉延续的重要载体。在经济高速发展，各种文化现象此起彼伏的今天，保护非遗显得尤其重要。

中国文化的根在农村，大多数非遗项目在农村，各式各样的民俗，如传统节日、婚俗、民间传说、戏剧、美术、曲艺，大到石雕小到泥人儿都在农村。但是，如今农村中的青年人纷纷外出打工、做生意赚钱，后继乏人是各非遗项目普遍存在的问题。我市的非遗项目品种杂、分布广、受众小，保护任务十分艰巨。近年来，虽然我市在保护非遗方面做了大量工作，但现实中，人们对非遗保护的重要性认识还远远不够。首先是宣传不够，非遗项目有哪些？多数人含混不清，更加缺乏保护意识。再有就是投入不够，缺乏资金成为困扰非遗推广传承的首要问题。

非遗保护决不是让子孙后代有戏看、有古乐听、有易水砚可以玩玩这么简单。当一些传统技艺只有在博物馆才能看到，一些古乐只有在历史文献中才能知晓的时候，不能不说是一个民族的遗憾。正如中国文联副主席冯骥才所说：“假如再过十年、二十年，我们的孩子根本就不知道中国文化是什么样的了，这对一个国家来说，是一个很严重的问题。”因此，我们在非遗保护上绝不能出台个措施、喊喊口号了事，不能以简单的投入产出比来算账，必须真金白银地加大投入，加强保护，让中华文化精髓代代相传。



10月19日，市华洲茶城成立1周年之际，举办文化盛宴“款待”市民。当日，来自北京、石家庄等地的京剧名家名票和保定票友一起为古城戏迷呈现了京剧折子戏和经典选段，受到欢迎和好评。省美术家协会理事刘耕涛数十幅水墨画精品在华北国际艺术博物馆展出，吸引了众多书画爱好者参观。同时，《保定晚报》相亲会、茶艺展示、太极茶道表演等激情上演，精彩纷呈。

刘亚辉 摄

唐县 书画摄影展凝聚力量

本报讯 唐县近日举办讲懂守书画摄影作品展，展示发展成就，凝聚发展力量。

此次展览由唐县县委宣传部主办，以“崇文尚德 魅力唐县”为主题，旨在展示发展成就，践行落实“讲诚信、

懂规则、守法纪”活动精神，凝聚发展力量。参展的78幅书画和38幅摄影作品，形象展示了新中国成立65周年以来唐县城乡翻天覆地的变化、唐县淳朴的乡情和秀美山水风光。

李红叶 田泽霖

盛和物业 为居民建“健康家园”

本报讯（记者崔建民）10月18日，盛和嘉园物业公司联手汇鑫门诊在盛和社区启动便民惠民工程——“健康家园”项目，为社区居民提供健康咨询、义诊检查和专家直通车等服务。

为不断提高物业服务和管理水平，满足社区居民的生活需要，盛和物业首先在

社区启动了“健康家园”项目，联合汇鑫门诊为社区居民开展一系列健康保健和便民活动，包括为每个家庭免费建立“健康信息卡”，每人每年进行1次免费体检，定期开展健康教育讲座，开展义诊咨询和上门服务，同时搭建北京专家直通车，为居民到北京就诊挂号提供方便。

幼儿误饮汽油 及时抢救脱险

本报讯 “都是爸爸不好，让你受罪了。”252医院儿科病房里，2岁幼童然然的爸爸望着痛苦的孩子深感内疚。

然然家住定兴县农村。爸爸抽烟时发现打火机没气了，就拿了个饮料瓶到邻居家讨要汽油，往打火机注入油后，随手把盛着汽油的饮料瓶放在窗台上。不久，然然看到窗台上的

“饮料”，伸手拿起，打开瓶盖就喝了几口，感觉味道不对，就跑到屋外告诉妈妈，但父母抱着侥幸心理并没有马上将孩子送医院。然而，孩子误饮汽油6小时后，出现连续呕吐症状，被转送至252医院儿科。经化验，儿科医生按照“急性正己烷中毒”进行救治。目前，孩子情况稳定，即将出院。

汽油为混合烃类，含饱和烃、

芳香烃、硫化物，属麻醉性毒物，经呼吸道或消化道吸入血中，能损害中枢神经系统，导致脑组织淤血、水肿、出血和软化等。在此，医生提醒广大家长，一定要管理好汽油、农药、消毒剂等有毒物品，避免用饮料瓶盛装这类物品，防止由于小儿识别能力差而引起误服。

米文育 陈杰

涿州市开展 艾滋病宣传教育活动

本报讯 10月18日至19日，涿州疾控中心在义和庄乡、孙庄乡开展“手牵手，心贴心”艾滋病宣传教育活动。

工作人员用通俗易懂的语言，通过典型事例说明艾滋病带给每个家庭的痛苦，给社会带来的不安定因素。参与的乡妇女干部深刻认识到预防艾滋病的重要性，以及自身所承担的责任和义务，了解和掌握了艾滋病防治基本知识，消除了对艾滋病患者的恐惧、偏见和歧视。活动现场发放宣传传单近千份，调查问卷百余份。

刘杨 李瑞雪

李淑芬：疾控一线“闯关”人

□本报记者 崔建民 通讯员 李光宇

“告诉你一个好消息，在河北省突发急性传染病防控事件应急处置技能竞赛中，保定市获得团体第三名的历史最好成绩，参赛队员、高碑店疾控中心李淑芬同志功不可没！”前不久，高碑店市疾控中心主任时振华接到这样一个电话，说话的是保定市疾控中心的部门领导，从简短、激动的话语里，难掩其喜悦之情。

李淑芬，高碑店市疾控中心流行病学科科长，1994年毕业于沧州医专公共卫生专业，同年到高碑店市卫生防疫站工作，曾先后荣获“结控项目先进个人”“疾病控制岗位标兵”“河北省疾病预防控制系统技术能手”等荣誉称号，20年

的工作经历，用“闯关”两个字形容她最为贴切。

2003年，非典肆虐。李淑芬接到命令，到高碑店市医院发热门诊进行发热患者流行病学调查。当时，老百姓“谈非典色变”，唯恐躲避不及，但肩负重任的李淑芬义无反顾，立即投入到紧张的工作中去。当时，接触患者都要穿着几层防护服，二十几分钟，衬衣就完全湿透，人在这样的环境下极易虚脱。李淑芬每天要接触7-8名发烧病人，这样的流程要重复多次，且不分白天晚上。“当时幼儿园关门，我女儿才4岁，我最担心的就是她。”经过1个多月的艰苦工作，李淑芬圆满完成任务。

2012年7月21日，一场百年不遇的山洪袭击了涑水、涞源、易县等地，为预防发生疫情，高碑店市疾控中心组成防疫队，第一时间赶赴现场。李淑芬主动请战，一到灾区，她马上走村入户，为百姓查体、发放净水剂。一周的

时间，李淑芬和队员们完成了既定任务。在灾区的日日夜夜，由于通讯基站被冲毁，与家里“失联”，当返回高碑店市看到女儿的时候，李淑芬的眼泪无声落下。几天内，防疫队为苟各庄、邢各庄、三坡镇等共计发放宣传传单2万份，84消毒液100箱，漂白粉精片200瓶，漂白粉1000公斤，避免了次生灾害流行疫病的发生。

2013年4月，李淑芬到省疾控中心病毒防治所进修学习。其间她接到通知，参加省疾控系统大比武，每个设区市只有两个参赛名额，疾控中心决定由李淑芬代表高碑店市参加保定市的预赛。她一边紧张地学习，一边准备比赛，常常学习到深夜。艰苦的努力使李淑芬在预赛中脱颖而出，以保定市疾控系统大比武第一名的成绩进入决赛。在最后的比赛中，李淑芬和队友们过关斩将，最终获得“河北省疾病预防控制中心技术能手”称号，为保定市赢得了荣誉。

晋江文学城作家 到顺平县采风

本报讯 10月18日，晋江文学城的37名作家与众多网友相约来到顺平县采风，寻觅创作灵感。

作家们来到该县河口乡苹果采摘园，一边与果农沟通，了解苹果的种植情况、市场情况等，一边享受采摘苹果的乐趣。此次顺平之行让作家们深深爱上了这片土地，他们纷纷表示，将用手中的笔描写出对它的深情。作家余姗姗说：“此次来到顺平，感觉这里山水风光、生态保护都很好，人文底蕴深厚，感受到了人民的质朴与素养。”

晏超 陈英杰



博野县 举办书画艺术交流展

本报讯 10月19日，博野县“醉美家乡·大爱博野”书画艺术交流展盛大开幕，吸引了众多书画爱好者前来观赏。

此次展览由博野县委宣传部主办，博野县文联、县文广新局承办，共展出由中国书画名人网提供的书画精品及博野县本土书画作品300余幅。展览期间还邀请了著

名书法家洪宝才、孙崇大，著名画家王骥、赵秀兰、刘明礼等10多位国内知名艺术家到场，与该县的书画爱好者一起挥毫泼墨，进行交流，切磋技艺。此次展览为博野书画爱好者相互学习交流搭建了平台，营造了浓厚的艺术氛围，极大地丰富了广大群众的精神文化生活。

李东辉 潘迅

什么是 Rh 血型

人类红细胞血型系统多达20多种，其中ABO血型系统和Rh血型系统是与人类输血关系最为密切的两个。当一个人的红细胞中存在一种D血型物质(抗原)时，则称为Rh阳性，用Rh(+)表示；当缺乏D抗原时即为Rh阴性，用Rh(-)表示。

中国人群中，维吾尔等少数民族Rh(-)的分布为百分之五；蒙古族接近百

分之一；汉族人所占的比例极少，仅为千分之二三，属稀有血型(也称熊猫血)。相比之下，Rh(-)在欧洲人群中的分布比例约为20%。

献血者献血后，中心血站会为其做血型检测，是否Rh(-)血型一测便知。一旦筛选到Rh(-)血，血站会立即将这袋血做上特殊标记，同时，将它放入-80℃的超低温冰箱中进行保存，以备急需。

万昌

